

ΠΕΖΟΠΟΡΙΑ

ΑΠΟ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΙΣ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

—○○—

ΥΠΟ

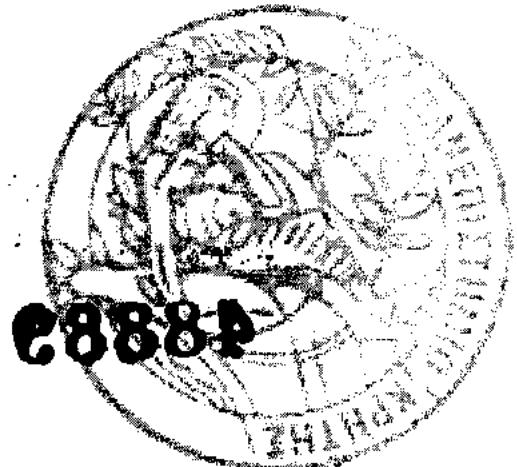
Χ. Π. ΚΟΡΥΔΑΛΟΥ

ΠΑΤΡΩΝ

—○ X. Π. Κ. ○—

ἘΝ ΠΑΤΡΑΙΣ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ «Ο ΚΑΔΜΟΣ»

1890



68884

σεν ἐπὶ τῆς κορυφῆς ὑψηλοῦ ὄρους, ἐνθι οἱ ἔρωτι γέντες ποιεύνες. οὐδεμίκν εἶχον γνῶσιν τοῦ πράγματος, ἔχει δὲ ἐπηγένεται τὴν καλύβην αὐτοῦ. Τούτου ἐνεκκινεῖ ναοὶ τοῦ προφήτου Ἡλιοῦ κεῖνται πάντοτε ἐπὶ τῶν κορυφῶν τῶν ὄρέων. Ταῦτα λέγει ὁ λαός.

Τὸ ὄρος Ἀγιος Πέτρος εἶναι τὸ ὄριον μεταξὺ τῶν νομῶν Ἀρκαδίας καὶ Ἀχαϊοῦ λίδος, διαχωρίζον τὰς ἐπαργύριας Καλαβρύτων καὶ Γορτυνίας καὶ τοὺς δῆμους Ψωφίδος καὶ Ἐλευσίνος, (τῆς ἐν Γορτυνίᾳ). Καὶ ἡ μὲν πρὸς τὸν δῆμον Ψωφίδος πλευρὰ αὐτοῦ, ἡ ἀνήκουσα εἰς τὸ χωρίον Δεχοῦντα, εἶναι κατόφυτος ὑπὸ ἀρχούντως μεγάλων πρίνων*, ἐπιμελῶς φυλασσομένων ὑπὸ τῶν ἀνθρωπίνων ξυλευομένων Δεχουναίων. Εἰς ὑψος δὲ 837 μ. τῆς πλευρᾶς ταύτης, ὑπάρχει πηγὴ ὀλίγου μέν, πλὴν ψυχροτάτοις ὕδατος, Σούλην ἡράκλειον, λίαν εὔεργετικὴ τῷ κειμηκότι ὄδοιπόρῳ.

Ἡ δὲ πρὸς τὴν Κοντοβάζαιναν ἐστραμμένη πλευρὰ εἶναι τὸ πλεῖστον γυμνὴ δένδρων καὶ δυσανάθατος, ἐνεκεντῶν ἀφθόνως ἐπὶ τῆς ὄδοῦ κατεσπαρμένων κινητῶν λίθων. Καὶ ἡ κάθιδος δὲ δὲν εἶναι εὐχερής, διότι ὁ ὄδοιπόρος ἀλλοῦ πατεῖ καὶ ἀλλοῦ εὐρίσκεται, ἐνεκεντῶν ἐπαράτων ἔχειγων λίθων.

Ιερὶ ὥραν 9¹/₂ π. μ. ἀρικόμεθα εἰς Κοντοβάζαιναν καὶ ἔξενισθημεν παρὰ τῷ λίαν φιλοτίμῳ καὶ εὐγενεστάτῳ Χ. Γ. Ιαπαχριστοπούλῳ, τῇ εἰσηγήσει τοῦ ἔκει προσωρινῶς διατρίβοντος καὶ γνωρίμου ἡμῖν υἱοῦ αὐτοῦ κ. Μιλτιάδου.

ΚΟΝΤΟΒΑΖΑΙΝΑ.

Ἡ Κοντοβάζαινα, πρωτεύουσα τοῦ δήμου Ἐλευσίνος, τῆς Γορτυνίας, (ὑψ. 705 μ.), κεῖται κατὰ τὰς ἐπώρειας

*) *Quercus coccifera*, Qu. calliprinos. Ήπειροφύλλον Διάφορα εἴδη πρίνων, ὑπαγόμενα εἰς τὴν Κλ. τῶν Ἰονίων νησῶν καλεῖται, ἀξιν τῶν Κυπελλῶν, μετὰ τῶν διαφόρων Δρυῶν.

τοῦ Ἀφροδίσιου ὄρους, (χαλουμένου ἐν τῇ θέσει ταύτῃ,
ἄνθεν μὲν Καλίσο, ἔκειθεν δὲ Ἀργούνιτσα),
ἐκκτέρωθεν ὄρμητικοῦ καὶ ψυχροῦ ρύακος, σχηματιζόμενου
ἐκ τῶν κατὰ τὰς ὑπωρείας τῶν πέριξ ὄρέων ἀναβλυζόν-
των ἀφθόνων ὕδατων, δι' ὧν ἀρδεύονται οἱ ἄγροι τῆς
χωμοπάλεως καὶ παρὰ τὸ Ἐλευσίνιον ἱερὸν ἐκβάλλοντος
εἰς τὸν Λάδωνα, (κοινῶς Ροφιάν). Οἰκεῖται δὲ ὑπὸ 1000
περίπου κατοίκων καὶ διαιρεῖται εἰς δύο συνοικίας ὑπὲ τοῦ
προμνησθέντος λαγκαδίου, ἐφ' οὐ ὑπάρχουσι, κατὰ διάφορα
διαστήματα, πέντε γέφυραι, διευχολύνουσαι τὴν συγκοινω-
νίαν τῶν δύο συνοικιῶν καὶ τὴν εἰς τοὺς ἄγρους μετάβασιν.
Ἐν Κοντοβαζίνῃ ὑπάρχει πλῆρες Ἑλληνικὸν σχολεῖον,
ἔτι δὲ καὶ ὑημετικὸν καὶ παρθεναγωγεῖον. Εἶναι ἔδρα τοῦ
όμωνύμου Ειρηνοδικίου, τὸ δὲ Τηλεγράφειον λειτουργεῖ,
ὅσακις οἱ ἐκτάστοτε ἴσχυοντες πέμψωσι τὸν κατάλληλον
ὑπάλληλον.

Οἱ κάτοικοι τῆς Κοντοβαζίνης ἀσχολοῦνται ὡς ἐπὶ τὸ
πολὺ εἰς τὴν γεωργίαν, τὴν κτηνοτροφίαν καὶ ἴδιας τὸ ἐμ-
πόριον, ἐνῷ πλεῖστοι τούτων, ἐπίκηλον κατέχουσι. θέσιν
ἐν τε Πάτραις, Πύργῳ καὶ Ζακύνθῳ. Οἱ τε ἄνδρες καὶ
ἴδιας αἱ γυναικές εἰσὶ τὸ πλεῖστον εὐειδεῖς, ἔνιαι δὲ γυναι-
κες φέρουσιν ἀπαντας τοὺς χαρακτῆρας τοῦ ὥραίου Ἑλλη-
νικοῦ τύπου. Οἱ Κοντοβαζίνεις εἰσιν, ὥσπερ καὶ οἱ λοιποὶ
Ἑλληνες, φιλόξενοι καὶ ὀμιλητικώτατοι, αἱ δὲ γυναικες
μᾶλλον συνεσταλμέναι καὶ σαβύραι, πολὺ κατὰ τοῦτο δια-
φέρουσαι τῶν Καλαβρυτινῶν ὄμοφύλων, αἵτινες δύνανται
ν' ἀγορεύωσι δικὴ ψύλλον πήδη μα ἐπὶ ωραῖς, ὑπερ-
βάλλουσαι, ὡς πρὸς τὴν ἀπεραντολογίαν καὶ αὐτοὺς τοὺς κω-
λυσιεργοῦντας ἐνίστε βουλευτάς.

Ἐν Κοντοβαζίνῃ ἡ τε σκιληκοτροφία καὶ ἡ ἐκ σπάρ-
των νηματούργια είσι λίαν προηγμέναι· μία δὲ τῶν χυρω-
τέρων καὶ ἐπικερδεστέρων ἀσχολιῶν τῶν γυναικῶν τῆς κω-
μοπόλεως, ἀπὸ πενταετίας ἴδιας, εἶναι ἡ κατάσκευη συ-
μαστῶν μαλλίνων ταπήτων καὶ σκεπχαματιού, (ἐνδρομί-

δῶν, κατὰ Ὄρειβάσιον), ἀπλαδίων κτλ. διαφόρου μεγέθους καὶ ποιότητος, ὃν μεγάλη γίνεται κατανάλωσις ἐν ταῖς ἀγοραῖς τῶν πόλεων καὶ ἀρχοῦσα ζήτησις ἐκ τοῦ ἔξωτεροῦ, ἀφ' ὅτου μάλιστα οἱ τάπητες ούτοι, κατὰ τὸ νέον φιγούρινε, προτιμῶνται ὑπὸ τῶν Κυριῶν, τῶν ἐν τῇ ἐσπερίᾳ^{*} κατασκευαζομένων.

Μίαν περίπου ὥραν πρὸς Ν. τῆς Κοντοβαζαίνης, κατὰ τὴν λίαν ἀποτεμόν καὶ πανταχόθεν ἀπόκρημνον φέραγγα, τὴν σήμερον Κλειθοκάν καλουμένην, ἐν τῷ ἐπιπέδῳ πως γώρῳ τῆς φέραγγος ταύτης, τά τε ἀνακαλυφθέντα ἐρείπια, ἀσήμαντα ἄλλως, καὶ τὸ πρό τινων ἐτῶν κατὰ τύχην ἀνευρεθὲν μαρμάρινον ἄγαλμα, ἐν Ἰωας ἐκ τῶν τριῶν ὑπὸ τοῦ Παυσανίου μνημονευομένων, τῆς Δημητρος, δηλ.: τῆς Περσεφόνης καὶ τοῦ Διονύσου, πιστοῦσιν ὅτι ἔκει ἔχειτο τὶ παλαιὸν ἔνδοξον Ἱερὸν τῶν τριῶν Θεῶν, τὸ Ἐλευσίνιον Ιερόν^{**}. Τὸ ἀνευρεθὲν ἄγαλμα μετεφέρθη καὶ φυλάσσεται ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Δημητρίας.

Πρὸς Δ. τῆς Κοντοβαζαίνης καὶ κάτωθεν τοῦ χωρίου Βοῦτζι, ὑπάρχουσι λείψανα ἑτέρου ἀρχαίου ναοῦ, Ἰωας τοῦ Ἱεροῦ τοῦ Καουσίου Ἀσκληπιοῦ, ἐνθα ἔκειτο καὶ ἡ χώρα τῶν Καουσίων.

Καὶ ἐντὸς δὲ τῆς κωμοπόλεως, ἔξωθεν τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου, εὑρέθηταν εἰδώλια, κάνθαροι καὶ λήκυθοι, πρὸς δὲ καὶ εὐμεγέθης ὑδρορρόη, ἐξ ὅπερης γῆς, παριστῶσα κεφαλὴν λέοντος· κατὰ δὲ τὴν ἀπὸ δυσμῶν εἴσοδον τοῦ χωρίου, ὑπέρχουσι μεγάλοι καὶ κατειργασμένοι παραλληλούργουμαρι λίθοι ἐν σειρᾷ, ἀνήκοντες βεβαίως εἰς ἀρχαῖον οἰκοδόμημα. Τοὺς λίθους τούτους, ἀκερκίους, ἔχρησιμοι ήταν οἱ Κοντοβαζαίνεται εἰς ἀνέγερσιν τοῦ παραχειμένου ναοῦ

¹ Κακίστη συνήθεια ἐπεχράτησε παρ' ἡμῖν νὰ λέγωμεν Εὔρωπην της τελόν αὐτῆς τμῆμα, ωσανεὶ ἡμεῖς ὠχοῦμεν ἐν Ἀσίᾳ. Δυστυχῶς καὶ ἐν πολλοῖς νόμοις τοῦ χράτους καὶ β. διατάγμασι λέγεται πάλιστελλεται εἰς Εὔρωπην. . . . • Καλὸν νομίζω νὰ ἐκλείψῃ ἡ ἀνοτασίας αὕτη, ἵνα μὴ χλευαζώμεθα παρὰ τῶν ξένων, δις μὴ εἰδότες τοῦ κατοικουμένου.

²) Ἀζανιδες σ. 33.

τοῦ Ἀγ. Θεράποντος. Μήπως ἔκει ἦν τὸ πάλαι ναὸς τοῦ Ἀσκληπιοῦ, ἀντικατασταθεὶς τὰ νῦν ὑπὸ τοῦ Ἀγίου Θεράποντος;

Περὶ τῶν ἀρχαιολογικῶν ἐν τῷ δ. Ἐλευσῖνος εὑρημάτων καὶ ἐρειπίων ἔγραψεν ἄλλοτε διὰ μακρῶν εἰς τὴν ἀρχαιολογικὴν ἔταιρίαν, ὁ δῆμος χρήσιμος καταχωρίσας καὶ ἐν τῇ «Ἐδδοικάδι» τὴν πρὸς ταύτην ἔκθεσιν αὐτοῦ, πλὴν οὐδεμίαν εἰσέτι ἀνασκαφὴν ἀνέλαβεν ἡ ἔταιρία ἐν τῷ δῆμῳ ἔκεινω. Ἐλπίσωμεν ὅτι ἐν προσεγγεῖ μέλλοντι θίξ ἔλθωτιν εἰς φῶς διὰ τῆς σκαπάνης τῆς ἔταιρίας ἢ τοῦ δημοσίου, ἐνεργείᾳ τοῦ νῦν ἐκ Κοντοβαζαίνης γεν. γραμματέως τοῦ Ὑπουργίου τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Θ. Κορομάντζου, ἀνδρὸς φιλοτίμου καὶ γνώστου τῆς ἐγγωρίου ἱστορίας, πολλοὶ τῶν ἐν τῷ Ιερῷ ἔκεινῳ ἐδόχει τεθαυμασένων ἀρχαιολογικῶν θησαυρῶν.

Γευματίσαντες παρὰ τῷ ξενίσαντὶ ἡμᾶς φίλῳ κ. Γ. Παπαχρηστοπούλῳ καὶ ἀναπαυθέντες ἐπὶ διώρον, ἐν πάσῃ ἀνέσει, περὶ ὥραν 3 1)2 μ. μ. ἀνεγωρήσαμεν, κατευθυνόμενοι εἰς Βερβίτσαν, πρωτεύουσσαν τοῦ δ. Τροπαιῶν τῆς Γορτυνίας, ἣτις κατὰ μὲν τοὺς γωρικοὺς μόλις 2 1)2 ὥρας ἐπέχει τῆς Κοντοβαζαίνης, καθ' ἡμᾶς διμως, τοὺς μετρήσαντας ἀκριβῶς τὸ μεταξὺ τῶν δύο κωμοπόλεων διάστημα, 4 1)2 ὥρας.

Ἡ μεταξὺ Κοντοβαζαίνης καὶ Βερβίτσης ὁδὸς εἶναι κατὰ τὸ ἡμισου μόνον ἀνώμαλος; ἴδιως ἀπὸ Κοντοβαζαίνης μέχρι πέρικλην τῆς ἐπὶ τοῦ Λάζαρος νέας γεφύρας.

Ἀναγωρῶν τις ἐκ Κοντοβαζαίνης καὶ ἀνεργόμενος ἡρέμα τὴν ἐπὶ τοῦ Καλισίου ὄρους ὁδόν, φθάνει εἰς τὸ τέρμα αὐτῆς, καλούμενον «τοῦ Βασιληπόλεως», (ὕψ. 815 μ.), ὅπόθεν ἡ θέα τῷ πέριξ ὄρέων καὶ κοιλανῶν εἶναι θυμητία. Εἴτα τρεπόμενος τὴν ἐπὶ τῆς ἀντεθέτου πλευρᾶς τοῦ αὐτοῦ ὄρους ὁδόν, τὴν ἀποτελουμένην μετά τῆς προδιάνυθείσης γωγίαν ὀξεῖαν, φθάνει ἐπὶ ζυγοῦ, Διαβριτσώτικη ῥάχη καλούμενου, (ὕψ. 815 μ.), ὅπόθεν

βλέπει πρὸ αὐτοῦ μὲν τὰ ὅρη τοῦ δ. Τροπαιῶν, εἰς δὲ τὸ
Βάθος τὴν βαθεῖαν φάραγγα, ἐν ᾧ ρέει ὁ Λάδων ἐν ἀπέστη-
τῇ πεφημισμένῃ αὐτοῦ μεγαλοπρεπείᾳ. Ἐκ τοῦ ζυγοῦ τού-
του, ἡ πρὸς τὸ χωρίον Δίβρι τον, (τοῦ δ. Ἐλευσῖνος),
κάθισες εἶναι κοπιώδης λίαν, διά τε τὸ σχεδὸν κάθετον
τῆς ὁδοῦ καὶ τοὺς ἐπ' αὐτῆς ἐσπαρμένους ἐπαράτους κινη-
τοὺς λιθους.

Τῇ Δίβρι τον, ὑπὲρ τὴν ὥραν τῆς Καντοβαζαί-
νης ἀπέχουσα, οἰκεῖται ὑπὸ 1000 περίπου κατοίκων, ὅπω-
σοῦν εὔπορούντων, ως δύναται τις εἰκάσαι ἐκ τῶν σχετικῶν
μεγάλων κατῆς οἰκιῶν. Ἡ κυρία αὐτῶν ἀσχολία εἶναι ἡ
γεωργία καὶ ἡ κτηνοτροφία. ἔτι δὲ καὶ ἡ χαρτοπαικία, ἐξ
τῆς πηγάζει ἡ ὄλυντρία καὶ ἡ φιλομίχια, ἐφ' αἷς φημιζονται
οἱ Διβριτοῦται.

Τὸ χωρίον κεῖται ἐπὶ τῆς αὐτῆς λατωφεροῦς πλευρᾶς
τοῦ ὄρους, αἱ δὲ οἰκίαι εἰσὶν οὕτως εἰπεῖν ἐπὶ ἀλλήλαις.
Μετὰ 20' λεπτῶν περίπου κάθισμον, ἀφικόμεθα ἐπὶ τῆς
νεοδμήτου γεφύρας τοῦ Λάδωνος (χοιν. Ῥουφιζ. ὑψ. 286
μ.). τῆς συνενούστης τοὺς δ. Ἐλευσῖνος καὶ Τροπαιῶν καὶ
παρεχούσης τῷ ὁδοιπόρῳ τὴν εὐχαιρίαν ἵνα βλέπῃ κάτωθεν
αὐτοῦ τὸν ὄντως ἄριστον, κατὰ τοὺς ἀρχαίους, Λάδωνα,
κυλίοντα θορυβωδῶς τὰ ἄρθρονα καὶ διαυγῆ αὐτοῦ ὑδάτα.
Ἐντεῦθεν ἡ ὁδὸς γίνεται πάλιν ἀνάντης, πλὴν ταχέως γί-
νεται ὄμαλωτέρα, ἀκολουθοῦσα τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰν
τοῦ ὄρου. Σκαφεῖ δέ καὶ ἀνήκοντος τῷ δ. Τροπαιῶν,
ὑπὲρ προφυλάξσει τὸν ὁδοιπόρον ἀπὸ τῶν ἀκτίνων τοῦ
μεταμεσηνιβρινοῦ ἡλίου, αἵτινες ἐν ὥρᾳ θέρους, καὶ μέχρι
τῆς δύσεως, εἰσὶ καυστικαὶ λίαν.

Τὸ τελῆμα τοῦτο τῆς εἰς Βερβίτσαν ἀγούσης ὁδοῦ εἶναι
τερπνότατον καὶ σχετικῶς ὄμιλόν, ως προείρονται. Ὁ ὁ-
δοιπόρος, ἔμεύων ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐντὸς δάσους σκιεροῦ,
ἔχει, ἔναντι μὲν αὐτοῦ, τὴν ἀνατολικὴν πτέρυγα τοῦ Ἀφρο-
δισίου ὄρους, ἐφ' ἣς κεῖται τὸ χωρίον Βάχλυχ. (δ. Ἐλευ-
σῖνος), πλησίον τοῦ ὅποιου, κατὰ τὴν θέσιν. Οὐρανοῦ, ὑπό-

χουσι τὰ νῦν λίθοι παραλληλόγραμμοι, μάκους τριῶν καὶ πλάτους ἑνὸς καὶ ἡμίσεως μέτρου, λελαξευμένοι καὶ χρονιμέσσαντες ὡς βάθρα ἀγαλμάτων, ἀνηκόντων σίς τὸν ἔκει που ὑπάρχοντα ἀρχαῖον ναόν. Πέδοις τοῦ ναοῦ τιύτου καὶ παρὰ τὴν κορυφὴν λοφίσκου, ὑπάρχει Ἀκρόπολις. ἔκτεταμένων διαστάσεων. ἐνθα ὑποτίθεται ὅτι ὑπῆρχεν ἡ ἀρχαῖα πόλις Ὄρυξ ἢ ἡ Ἀλοῦς, βραδύτερον εἰς μίαν συνενωθεῖσαι. * Κάτω δέ, εἰς τὸ βάθος τῆς ἐκ τῶν δύο ἐναντι κειμένων ὄρέων σχηματιζομένης φάραγγος. ἔχει τὸν θόρυβωδῶς ρέοντα Λάδωνα. Ἀληθῶς θέσις κατάλληλος διὸς τοὺς εἰς τὴν ποίησιν, (ἀλλ' οὐχὶ εἰς τὴν πύησιν, ὡς ποιοῦσιν ἔνιοι τῶν νεαρῶν ποιητῶν), ἀσχολουμένους.

Τέλος, μετὰ μακρὰν προσδοκίαν, ἐπὶ τῇ βάσει τῆς πληροφορίας τῶν Κοντοβαζανητῶν, ὅτι μόλις 21)2 ὥρας ἀπέχει τοῦ χωρίου αὐτῶν, ἀφιχόμεθα εἰς Βερβίτσαν περὲ ὥραν 8 μ. μ. καὶ κατελύσαμεν ἐν τῷ φιλοξένῳ οἶκῳ τοῦ δημάρχου κ. Χηνιάδου, τῇ εὐγενεῖ καὶ ἐπιμόνῳ προσκλήσει τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ κ. Χρήστου, ἀναπληροῦντος τὸν εἰς Ἀθήνας ἀπόντα πατέρον αὐτοῦ.

Οὕτω δ' ἐγενόμεθα καὶ πάλιν τρεῖς Χρήστοι ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ δευτέρου δημάρχου, ἐνῷ κατελύσαμεν, μετὰ τὴν ἐκ τοῦ δήμου Φαρῶν ἀναχώρησιν ἡμῶν.

ΒΕΡΒΙΤΣΑ.

Η Βερβίτσα, (ῦψος 810μ.) είναι πρωτεύουσα τοῦ δήμου Τροπαίων τῆς Γορτυνίας, καὶ οἰκεῖται ὑπὲ 200 περίπου οίκογενειῶν, ἀσχολουμένων εἰς τὴν γεωργίαν καὶ τὴν κτηνοτροφίαν.

Ως φαίνεται, ἐσφαλμένως ἐδόθη τῷ δήμῳ τούτῳ τὸ ὄνομα τῶν ἀρχαίων Τροπαίων, διότι, ὡς ὄφθως πε-

*) Τὰς περὶ τοῦ δ. Ἐλευσίνος πληροφορίας ολαβού ἐπιστολικατῶς παρὰ τοῦ κ. Σεραφείμ δημάρχου, δὲν εὑρομενούσεστο χωρίς τούτους αινηγη, ἐφ' ὧ διμολογῶ αὐτῷ μυρίας χάριτας.