

Πέμπτη  
25/5  
8.30μ.μ.

**ΑΘΗΝΑ ΧΑΤΖΗΣΜΕΡ, ΕΤΩΝ 17  
ΚΑΛΩΣΟΡΙΖΟΥΜΕ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ !**

Συναντιόμαστε με το ποιοτικό θέατρο & φιλοξενούμε στο σύλλογό μας το έργο της Θαλασσιάς Αντωνοπούλου, «Αθηνά Χατζησμέρ, ετών 17», τη συγκλονιστική **θεατρική παράσταση** με την **Ηλιάνα Μαυρομάτη** & τον **Ισίδωρο Πάτερο**, ένα έργο που ξεπέρασε τις 100 παραστάσεις τόσο στην Αθήνα όσο και σε άλλα σημεία της Ελλάδας!

Παιδί προσφύγων από την Ιωνία, η Αθηνά Χατζησμέρ ή Εσμερίδου γεννήθηκε το 1927 και έζησε στον Ταύρο. Έφηβη ακόμα, οργανώθηκε στην ΕΠΟΝ και αγωνίστηκε μαζί με χιλιάδες άλλους νέους για μια ελεύθερη από τους φασίστες κατακτητές Ελλάδα και μια πιο δίκαιη κοινωνία. Στις 2 Οκτωβρίου 1944, στα 17 της χρόνια, και αφού βασανίστηκε αρνούμενη να καταδώσει τους συναγωνιστές της, εκτελέστηκε από τους Γερμανούς στο Σκοπευτήριο της Καισαριανής, λίγες μέρες πριν την αποχώρηση των κατοχικών στρατευμάτων από την Αθήνα.

*«Έρχεται η απελευθέρωση, σιμώνει! Και τότε στα γαλάζια ταμπελάκια των δρόμων θα μπουν τα ονόματα των δικών μας ηρώων. Οδός Ηλέκτρας Αποστόλου, οδός Ναπολέοντα Σουκατζίδη, οδός Γιάννη Ιωακειμίδη ετών 17. Και σαν περάσει λίγος καιρός ακόμη, θ' αλλάξουν κι αυτά μαζί μ' ολάκερο τον κόσμο. Ανάγκη για ήρωες δε θα υπάρχει πια. Τα παιδιά θα παίζουν μπάλα στη συμβολή των δρόμων Ευτυχίας και Λαού».*



Τηλέφωνα επικοινωνίας:

|                                  |                                |                                   |
|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| Χριστίνα Σωτήρχου:<br>6943992135 | Μίνα Καλαποθάκη:<br>6974896062 | Πανωραία Λαχανά:<br>6932779104    |
| Μάχη Λαούδη:<br>6944623306       | Γιάννης Ξένος:<br>6944277055   | Νικηφόρος Ζυγούρης:<br>6972266499 |
| Νικήτας Δημέας:<br>6944738640    |                                |                                   |



**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΩ ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ  
ΜΑΗΣ 2017**

➤ **Κάθε Πέμπτη, στις 8.30 μ.μ., πάντα με ελεύθερη είσοδο, στη νέα αίθουσα του πάρκου ΚΑΠΑΨ, Λάκωνος 9**

Μάης, ο μήνας των αγώνων, των θυσιών, της ελπίδας, της νίκης, της αισιοδοξίας. Με μεράκι και εφευρετικότητα, έχουμε ετοιμάσει ένα δυναμικό, μοναδικό και πρωτοποριακό πρόγραμμα, με αφιερώματα στον κόσμο της δουλειάς, τους εργατικούς αγώνες και τον αγώνα ενάντια στο φασισμό, για ειρήνη, κοινωνική δικαιοσύνη και ελευθερία.

**Πέμπτη 4/5 8.30μ.μ.**

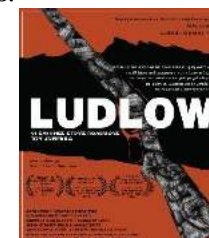
**ΤΑΞΙΣΥΝΕΙΔΗΣΙΑ Η ΑΓΝΩΣΤΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΣΜΟΥ** (2013, διάρκεια 64') σε σκηνοθεσία Κώστα Βάκκα, &

**LUDLOW, ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΑΚΑ** (2016, διάρκεια 71') σε σκηνοθεσία Λεωνίδα Βαρδαρού.

Η **Ταξισυνειδησία** αφηγείται την αθέατη πλευρά της ελληνικής μεταναστευτικής κοινότητας στις ΗΠΑ, αυτή των αιματηρών αγώνων για καλύτερες συνθήκες ζωής μέσα από δυναμικά συνδικάτα και οργανώσεις, την ιστορία της συμμετοχής των Ελλήνων μεταναστών στο εργατικό κίνημα της Αμερικής από το 1920 έως την περίοδο του Μακαρθισμού στη δεκαετία του 50.

Ο **Πόλεμος του Άνθρακα** στο Κολοράντο είναι η πιο βίαιη και αιματηρή σελίδα του εργατικού κινήματος της Αμερικής. Σε αυτήν τη μετωπική σύγκρουση μεταξύ του Ροκφέλερ και του συνδικάτου των ανθρακωρύχων, σημαντικό ρόλο έπαιξαν 500 Έλληνες που αποτέλεσαν τη ραχοκοκαλιά του αντάρτικου στρατού που έφτιαξε το συνδικάτο για να εκδικηθεί τη Σφαγή του Λάντλοου – τις δολοφονίες 20 γυναικόπαιδων και του ηγέτη των Ελλήνων, Λούι Τίκα, στις 20 Απριλίου του 1914. Το ντοκιμαντέρ αφηγείται την άγνωστη ιστορία αυτής της σύγκρουσης, φωτίζοντας τον ιδιαίτερο ρόλο των Ελλήνων ανθρακωρύχων.

Οι δύο ταινίες προβάλλονται με τη συνεργασία της ΜΚΕ «Αποστόλης Μπερδεμπές», που ευγενικά μας της παραχώρησε.



**Στις προβολές θα  
παραστούν συντελεστές  
της παραγωγής των  
ταινιών και θα  
ακολουθήσει συζήτηση.**

Πέμπτη  
11/5  
8.30μ.μ.

## WORKSONGS PROJECT

### ΚΑΛΩΣΟΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΑΣ!

ΜΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ, ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΟΠΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ, ΕΝΑ ΥΠΕΡΟΧΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΑΠ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

Πέντε ταλαντούχοι μουσικοί, με διαφορετικές καταβολές (κλασική, τζαζ, μπλουζ, λαϊκή, παραδοσιακή) δημιουργούν το μουσικό σχήμα *“the worksongs project”* και τον προσωπικό του ήχο, στο πλαίσιο ενός πρωτότυπου project με τραγούδια της δουλειάς.

«Τραγούδια της δουλειάς» στη Λαογραφία είναι τα τραγούδια που τραγουδούσαν οι άνθρωποι κατά τη διάρκεια της εργασίας τους και έδιναν τον ρυθμό για να συντονίσουν τις δουλειές ομαδικού χαρακτήρα (π.χ. στην κωπηλασία) ή αυτά που αναφέρονται σε διάφορες εργασίες, κρατούσαν συντροφιά και εμψύχωναν, ανεβάζοντας την παραγωγικότητα.

Το μουσικό πρόγραμμα και το οπτικό υλικό είναι αποτέλεσμα χρόνων ιστορικής, λαογραφικής και μουσικολογικής μελέτης. Φιλοδοξία του είναι να παρουσιάσει τις ομοιότητες στη δραστηριότητα αλλά και στον τρόπο σκέψης των ανθρώπων της δουλειάς όλου του κόσμου.

Το μουσικό ταξίδι ξεκινά από τη χώρα μας, συνεχίζει στα *ορεινά Βαλκάνια*, διασχίζει το δρόμο του μεταξιού από τη μακρινή *Κίνα ως τη Μέση Ανατολή*, περνά την *Υποσαχάρια και Νότια Αφρική*, φτάνει ως τον Νέο Κόσμο με τις παραδόσεις των *Ανδεων* και ακόμα βορειότερα στο πολιτιστικό μωσαϊκό των *ΗΠΑ* για να καταλήξει και πάλι στη Γηραιά Ήπειρο με *κέλτικους ήχους* από τη *Μ. Βρετανία* και τη *Γαλλική Βρετάνη*.



Το σχήμα αποτελείται από τους:

**Ζαγαρέλο Λεωνίδα** φωνή, κιθάρα, φουσαρμόνικα- **Λιάσκο Δημήτρη** πνευστά, επιμέλεια- **Μαλακατέ Περικλή** φωνή, μπάσο **Μωραΐτη Αποστόλη** φωνή, ούτι, κιθάρα- **Τσιμπλάκη Βαγγέλη** τύμπανα, κρουστά.

Πέμπτη  
18/5  
8.30μ.μ.

## ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ - Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΜΙΑΣ ΗΜΙΤΕΛΟΥΣ ΑΝΟΙΞΗΣ

(2014, διάρκεια: 114')

Ντοκιμαντέρ, σκηνοθεσία Στέλιος Χαραλαμπίδης.

Ένα σπουδαίο ντοκιμαντέρ, με σπάνια φωτογραφικά αρχεία και άγνωστα μέχρι σήμερα κινηματογραφικά ντοκουμέντα που στοιχειοθετούν τη μοναδική περίπτωση του εμβληματικού βουλευτή της ΕΔΑ και μαχητή της Ειρήνης, Γρηγόρη Λαμπράκη.

Πολύτιμο υλικό που βλέπει για πρώτη φορά το φως της δημοσιότητας, μεταξύ άλλων εμφανίζεται ο ίδιος ο Γρηγόρης Λαμπράκης στη Μαραθώνια Πορεία Ειρήνης, πλάνο από το λαϊκό προσκύνημα στη σορό του και τη μεγαλειώδη κηδεία/διαδήλωση, καθώς και μαρτυρίες ανθρώπων που γνώρισαν ή και συνεργάστηκαν με τον Γρηγόρη Λαμπράκη.

Αθλητές, γιατροί, συγγενείς, ασθενείς και συναγωνιστές του, καταθέτουν τις εμπειρίες τους από τη γνωριμία με τον μεγάλο αυτό αγωνιστή.

Μεταξύ αυτών είναι: ο Μανώλης Γλέζος με τον οποίο βρέθηκε στα έδρανα της Βουλής με την ΕΔΑ, ο Τάκης Μπενάς που ήταν τότε Γραμματέας της Νεολαίας ΕΔΑ και κατόπιν Γραμματέας της Νεολαίας Λαμπράκη, ο Κωνσταντίνος Χορομίδης, τελευταίος εν ζωή δικηγόρος της Πολιτικής Αγωγής στη δίκη για τη δολοφονία του Λαμπράκη, ο Ανδρέας Μαμωνάς που δεκαεξάχρονος τότε μαθητής έσπασε τα μπλόκα και περπάτησε με τον Λαμπράκη στην απαγορευμένη Πορεία Ειρήνης, καθώς και πολλοί άλλοι ακόμη που φωτίζουν ο καθένας με τον τρόπο του την πολυσχιδή δραστηριότητα του Γρηγόρη Λαμπράκη.

**Μετά την προβολή θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη της ταινίας, Στέλιο Χαραλαμπίδου.**



