

Αθήνα, 12 Δεκεμβρίου 2016

### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ

### ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016 – ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2017

### ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ (2017)

*Συναδέλφισσες, Συνάδελφοι,*

Το ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ έχει ως εξής:

#### **8. ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

(Νεοφύτου Δούκα 4 & Βασιλ. Σοφίας, τηλ. 2107228321-3, σταθμός Μετρό Ευαγγελισμός)

**ΚΥΡΙΑΚΗ 12 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2017**

**ΩΡΑ 12:45**

**«Κυκλαδική Κοινωνία 5000 χρόνια πριν»**

Έως σήμερα δεν υπάρχουν τεκμήρια γραφής της Πρωτοκυκλαδικής Περιόδου (πρώιμη εποχή Χαλκού 3200πΧ έως 2000πΧ). Η έκθεση επιχειρεί να μας δώσει με απλό και εύληπτο τρόπο στοιχεία της τότε κοινωνίας. Πρόκειται για μια λιτή παρουσίαση. 5000 χρόνια πριν τί έτρωγαν, τί έπιναν, τί φορούσαν, σε ποιόν Θεό πίστευαν; πώς διασκέδαζαν, πώς κυβερνιόντουσαν; Ένας ολόκληρος πολιτισμός, ο οποίος έχει αφήσει το αποτύπωμά του στο σημερινό Άνθρωπο.

**Ραντεβού στην είσοδο.**

**Είσοδος : 8€**

#### **9. ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ**

**ΜΕΓΑΛΗ ΔΕΥΤΕΡΑ 10 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2017**

**ΩΡΑ 17.00**

Μετά τον 10<sup>ο</sup> αιώνα μΧ ανασυγκροτείται η Βυζαντινή αυτοκρατορία και προοδευτικά αναβιώνουν παρηκμασμένα κέντρα, όπως και η Αθήνα. Η Βυζαντινή αριστοκρατία κτίζει τους πρώτους ναούς. Πρώτος αναφέρεται ο Άγιος Ιωάννης του Μαγγούτη (871). Δε σώζεται ως εκκλησία, αλλά στο Βυζαντινό Μουσείο βρίσκεται η κτητορική επιγραφή. Από τις 150 εκκλησίες που υπήρχαν στα 1821, σήμερα διασώζονται γύρω στις 20. Η ξενάγηση των συναδέλφων θα περιηγηθεί σε πάνω από τις μισές, σε μια όμορφη απογευματινή βόλτα.

**Ραντεβού στη Ρωσική εκκλησία – Σωτήρα του Λυκοδήμου (Φιλελλήνων-Σουρή-Λεωφ. Αμαλίας)**

## 10. ΚΝΩΣΟΣ – ΜΟΝΗ ΑΡΚΑΔΙΟΥ

**ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΑΠΡΙΛΙΟΥ – ΔΕΥΤΕΡΑ 1<sup>Η</sup> ΜΑΪΟΥ 2017 (ΤΡΙΗΜΕΡΗ)**

**Αναχώρηση ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ το Σάββατο πρωί – Επιστροφή ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ Δευτέρα απόγευμα.**

Επ' ευκαιρία του τριημέρου της ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΣ, διοργανώνεται η επίσκεψη – ξενάγηση στην Κνωσό, στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου και στη Μονή Αρκαδίου.

**ΚΝΩΣΟΣ:** Το σημαντικότερο κέντρο του Μινωικού Πολιτισμού με μεγάλη περίοδο ακμής (2000-1350), αλλά και με σημαντικούς άλλους σταθμούς μέχρι και την ελληνοιστική εποχή. Συνδέεται με τους συναρπαστικούς μύθους Μινώταυρος-Λαβύρινθος, Δαίδαλος-Ίκαρος κα. Πλήθος ευρημάτων με οικισμούς, το Ανάκτορο, το μικρό Ανάκτορο, τη βασιλική Έπαυλη και στη Ρωμαϊκή εποχή η έπαυλη του Διονύσου με θαυμάσια ψηφιδωτά δάπεδα. Τη Βυζαντινή εποχή (6<sup>ος</sup> αι.) απετέλεσε Επισκοπική έδρα. Εντοπίστηκε το 1878, Μίνωας Καλοκαιρινός, με συστηματικές έρευνες από το 1900 μέχρι σήμερα.

**ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ:** Μετά την Κνωσό η συνέχεια ευρίσκεται στο Αρχ. Μουσείο, όπου έχει εκθέματα όλων των περιόδων Κρητικής ιστορίας και προϊστορίας (δηλ. πολύ πριν χτιστούν οι πυραμίδες της Αιγύπτου). Η συλλογή από τις μινωικές αρχαιότητες είναι η μεγαλύτερη και η σημαντικότερη και θεωρείται το μουσείο του Μινωικού Πολιτισμού

Ενιαίο εισιτήριο εισόδου και στα δύο 15€ το άτομο.

**ΜΟΝΗ ΑΡΚΑΔΙΟΥ:** Βρίσκεται σε απόσταση 23χλμ από το Ρέθυμνο. Θεμελιώθηκε από τον Αυτοκράτορα του Βυζαντίου Ηράκλειο και ανοικοδομήθηκε τον 5<sup>ο</sup> αι. από τον Αυτοκράτορα Αρκάδιο ή όπως άλλοι αναφέρουν από έναν μοναχό, τον Αρκάδιο. Η φρουριακή μορφή έγινε επί Ενετοκρατίας.

Το ένα κλίτος είναι αφιερωμένο στη Μεταμόρφωση του Σωτήρος και το άλλο στους Αγίους Κωνσταντίνο και Ελένη. Μετά το 1669 λόγω τουρκοκρατίας λεγόταν και Τσανλί Μοναστήρι (ζωντανό μοναστήρι) επειδή στις άλλες εκκλησίες της Κρήτης απαγορεύονταν οι καμπάνες.

Είναι γνωστή σε όλους η Επανάσταση της Κρήτης όπου στις 3 Μαρτίου 1866 συγκεντρώνονται 1500 πολεμιστές από όλο το νησί. Ο τουρκικός στρατός με 15000 άνδρες και 30 κανόνια εκστράτευσε και στις 8 Νοεμβρίου υπήρχαν 964 ψυχές (άνδρες και γυναίκοι). Ο ηγούμενος Γαβριήλ που αρνήθηκε να παραδοθεί, σκοτώθηκε στη μάχη και ο Κ. Γιαμπουδάκης πυροδότησε την πυριτιδαποθήκη. Η μάχη συνεχίστηκε και την επόμενη μέρα, αλλά οι Τούρκοι τους θανάτωσαν όλους, ακόμη και τους αιχμαλώτους. Στα Β.Δ. της Μονής στα 80μ. βρίσκεται το Ηρώο που δεσπόζει από μακριά.

**Τιμή εισόδου 3€.**

Ανάλογα με το πρόγραμμα που θα διαμορφωθεί, είναι πιθανόν να προλάβουμε είτε το Αρχ. Μουσείο Ρεθύμνου, είτε τον Αρχ. Χώρο-Μουσείο της Ελευθέρας (άνοιξε τον Ιούνιο του 2016).

**Κόστος της εκδρομής κατά προσέγγιση 300€ το άτομο, που περιλαμβάνει αεροπορικά εισιτήρια, διαμονή σε δίκλινο, τουριστικό λεωφορείο.**

Η εξόφληση μπορεί να γίνει σε τρεις δόσεις των 100€ ως εξής: Πρώτη δόση 10 Φεβρουαρίου, Δεύτερη δόση 10 Μαρτίου και Τρίτη δόση έως Μεγ. Δευτέρα 10 Απριλίου, ή αλλιώς εξόφληση όλου του ποσού 10/4.

**Κατάθεση στους Λογαριασμούς IBAN της ΟΤΟΕ :**

**ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ GR25 0110 0800 0000 0806 7846 900**

**ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ GR87 0171 0020 0060 0204 0035 707**

και αποστολή του καταθετηρίου στο mail [otoe@otoe.gr](mailto:otoe@otoe.gr) ή στο φαξ 2103640429.

Περισσότερες λεπτομέρειες (πχ επιπλέον κόστος μονόκλινου κλπ) περί τα τέλη του Φεβρουαρίου.

**ΘΑ ΤΗΡΗΘΕΙ ΑΥΣΤΗΡΑ Η ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ.**

Οι συμμετοχές να αποστέλλονται υπόψη Γραμματείας Πολιτισμού στο φαξ 210-3640429 ή στο email: [otoe@otoe.gr](mailto:otoe@otoe.gr), δηλώνοντας :

- Ονοματεπώνυμο
- Τράπεζα
- Σύνολο ατόμων
- Τηλέφωνα επικοινωνίας (σταθερό & κινητό)
- email.

**Δικαίωμα συμμετοχής έχουν μόνο συνάδελφοι/-σες Τραπεζοϋπάλληλοι.**

**Το κόστος της ξενάγησης το αναλαμβάνει η ΟΤΟΕ.**

Η έγκαιρη προσέλευση σε κάθε ραντεβού θα βοηθήσει στην καλύτερη οργάνωση και συνεννόηση. Για κάθε άλλη πληροφορία, απευθυνθείτε στην Γραμματεία Πολιτισμού, συν. Τάκης Σκαρτσολιάς, τηλ. **2103388280** ή στο τηλ. κέντρο 2103388270.

**Με συναδελφικούς χαιρετισμούς,**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

**ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΟΥΚΟΣ**

**ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΜΥΛΩΝΟΠΟΥΛΟΣ**